

SĂPTĂMÂNA TEATRULUI TÂNĂR | 19-25 **OCTOMBRIE 2019**

Punem orașul în mișcare cu 5 zile de festival de teatru tânăr!

Teatrul „George Ciprian” Buzău, cu sprijinul Consiliului Județean Buzău, organizează în perioada **29 septembrie – 3 octombrie 2021** cea de-a VIII-a ediție a Festivalului **SĂPTĂMÂNA TEATRULUI TÂNĂR**.

Evenimentul, devenit deja un reper cultural al Buzăului, își propune să scoată în evidență noua generație de artiști, fie că vorbim de actori, regizori sau scenografi. Timp de 5 zile vom oferi publicului iubitor de teatru spectacole în care vedeta este tânărul actor.

Spectacolele se adresează tuturor categoriilor de vârstă.

 **BILETE ONLINE:** <https://www.teatrulgeorgeciprian.ro/calendar.php>

PROGRAM

Miercuri, 29 septembrie, ora 19.00

 **FORMA LUCRURILOR** de Neil LaBute, regia Silviu Debu

Cu: Anca Dumitra, Lucian Ionescu, Andreea Alexandrescu, Anghel Damian

Teatrul de Comedie, București

1h 50min (fără pauză)

Regia: Silviu Debu

Scenografia: Clara Pop

Video design: Ioana Pashca și Mihai Bogaciu

Light design: Ioana Pashca

Cât de departe poți merge în speranța că vei fi acceptat, apreciat, iubit? De cele mai multe ori, foarte departe. Iar dacă persoana de care te îndrăgostești are o imagine care corespunde cu normele de frumusețe acceptate de societate, e foarte ușor să te lași condus de instinct și să ajungi să fii pus(ă) în situații absurde pe care să nu mai poți (sau să nu mai vrei?) să le conștientizezi. Într-o perioadă în care imaginea contează parcă mai mult decât oricând, spectacolul ne

amintește „cât de obsedați putem fi câteodată de exteriorul lucrurilor, de formelor”. (Silviu Debu)

Vineri, 1 octombrie, ora.19.00

→ GENUL ACUZATIV, text și regie Mimi Brănescu

Cu: Denisa Irina Vlad, Gabriela Codrea, Adela Lazăr, Ioana Dragoș Gajdo, Sorin Ionescu, Richard Balint, Pavel Sîrghi

Teatrul „Regina Maria”, Oradea - Trupa „Iosif Vulcan”

1h 30min. (fără pauză)

Regia: Mimi Brănescu

Scenografia: Oana Cernea

Light design și muzica originală: Șerban Ionescu

După moartea soțului ei, Marina pornește la drum hotărâtă să se răzbune pentru fiecare nedreptate pe care a suferit-o din partea celor apropiați. Nimic nu e iertat și uitat, totul e consemnat în jurnalul său. Așadar, se hotărăște să spună tot, fără rezerve, fără ascunzișuri: frust și la obiect. Când planul pare a fi întrerupt de un eveniment neprevăzut, fiica ei preia frâiele.

Genul acuzativ este o tragicomedie încântătoare, în care amestecul de comic și dramatic recrează un episod desprins parcă din viața de zi cu zi a unei familii obișnuite. Situațiile și dialogurile sunt de un umor nebun, personajele se eliberează de formalități și fățarnicii, dar scot la iveală grave imperfecțiuni de caracter și ridică întrebări serioase cu privire la relațiile de familie.

Sâmbătă, 2 octombrie

ora 11.00 / CONSILIUL JUDEȚEAN BUZĂU

→ S.O.S. DISPAR POVESTILE, un spectacol de Oana Răsuceanu

Cu: Lavinia Pele, Adina Lucaciu, Irina Velcescu, Andrei Barbu

Asociația Culturală pentru Educație prin Artă

1h 10min. (fără pauză) / 4+

Regia: Oana Răsuceanu

Decorul și costumele: Anca Lazăr

Muzica: Petre Ancuța

Producător: Eugen Matei Lumezianu

Mara este o fetiță de 7 ani care iubește poveștile. E înconjurată de cărți, de cuvinte, de personaje care îi sunt prieteni buni: Frumoasa din pădurea adormită, Scufița Roșie, Albă ca Zăpada și cei 7 pitici, Harap Alb, Mica Sirenă, Crăiasa Zăpezii. Până într-o bună dimineață, când toate cuvintele tipărite s-au evaporat, lăsând în urmă paginile goale. Poveștile au dispărut! Ce anume le-a făcut să dispară? Și cum poate Mara să le salveze?

Păduri întregi tăiate. Ape invadate de plastic. Încălzirea globală. Prin mici gesturi și acțiuni concrete – în direcția protecției și salvării mediului înconjurător – Mara redă speranța și readuce cuvintele înapoi, în paginile cărților de povești.

ora 19.00 / TEATRUL „GEORGE CIPRIAN”

→ **EMISIE: TITANIC VALS \ IN DIRECT LA MICROFON // după Tudor Mușatescu, regia Matei Lucaci-Grunberg**

Cu: Alexandru Beteringhe, Ștefan Pavel, Andrei Cătălin, Denisse Moise, Kostas Mincu, Réka Szasz, Ana Maria Carablais

Teatrul „Anton Pann”, Râmnicu Vâlcea
2h 40min. (cu pauză)

Direcția de scenă: Matei Lucaci Grunberg
Scenografia: Flavia Barabas Barabas

O zi de miercuri în plin război: 23 august 1944 – epoca de aur a radioului. În cadrul

unui program de radio cu știri mai mult sau mai puțin importante, cu reclame mai mult sau mai puțin necesare, anunțuri mai mult sau mai puțin relevante, celebra Companie Teatrală „Tony Purdelea” interpretează în direct, la microfon, comedia Titanic Vals, după Tudor Mușatescu.

Spectacolul Emisie: Titanic Vals urmărește realizarea unei transmisii de teatru radiofonic și pătrunde în culisele acesteia. Este despre teatru – în spirit interbelic, despre radio – în plină glorie, despre actori – în deplinătatea carierei lor și despre Marele Război – pe care nimeni nu îl poate controla. În studioul de radio, actorii sunt dramatici, sunt frumoși, sunt triști, sunt invidioși, sunt profesioniști, sunt teatrali, sunt bufoni, sunt vii și sunt în control. Însă, în afara radioului, imprevizibilul este cel care, în mod tragic, va prelua controlul.

Emisie: Titanic Vals este o comedie despre o comedie, cu un strop de seriozitate.

Duminică, 3 octombrie

ora 11.00 / CONSILIUL JUDEȚEAN BUZĂU

→ CARINA PE DRUMUL SPRE CASA, un spectacol de Oana Răsuceanu

Cu: Adina Lucaciu, Irina Velcescu, Lavinia Pele, Andrei Barbu

Asociația Culturală pentru Educație prin Artă

1h (fără pauză) / 4+

Carina se pierde de părinții ei într-unul dintre mall-urile orașului. Ajunsă singură pe străzi necunoscute, trebuie să găsească drumul spre casă. Un drum pe care îl parcurge alături de Margo – pisica orașului. Pisica cunoaște fiecare stradă, fiecare bloc, fiecare piață cu tarabe sau fără, fiecare stație de metrou sau de troleibuz. Astfel, Carina descoperă un oraș necunoscut, colorat și plin de magie.

Regia: Oana Răsuceanu

Decorul și costumele: Anca Lazăr

Muzica: Petre Ancuța

Ilustrația muzicală: Vasile Manta

Producător: Eugen Matei Lumezianu

ora 19.00 / TEATRUL „GEORGE CIPRIAN”

→ GALCEVILE DIN CHIOGGIA, adaptare de Vlad Trifaș după Carlo Goldoni,
regia Vlad Trifaș

Cu: Theodora Sandu, Mihaela Mardare, Otilia Pătrașcu, Ioana Farcaș, Mihaela Aldea, Bogdan Farcaș, Andrei Radu, Alin Teglaș, Nelu Neagoe, Paul Niculae, Adrian Ancuța, Lucian Orbean, Răzvan Băltățeau

Regia și muzica: Vlad Trifaș

Decorul: Mihai Androne

Costumele: Maria-Alexandra Ivan

Coregrafia: Mihaela Mardare


Light design: Cristian Șimon

În lumea agitată, flecară și zgomotoasă a locuitorilor micului sat de pescari de lângă Veneția, destinele se întrepătrund gălăgios. Bărbații se ocupă cu pescuitul, în timp ce nevestele și iubitele, volubile și certărețe, își umplu timpul cu treburile casnice și micile intrigi. Dincolo de tot, în această lume plină de dinamism, dar și de superficialitate frivolă, o tușă puternică de umanitate se lasă a fi întrezărită.

Teatrul „Toma Caragiu”, Ploiești
1h 40min. (fără pauză)

Parteneri: ElcarGid, Transbus

Parteneri media: Ziarul Metropolis, Opinia Buzăului, LiterNet.ro, TV Sud Est, Scurtpe2, Radio Boom, Campus FM, Campus TV, News S, Expresul Buzoian, Buzoienii.ro, Reporter Buzoian, Buzău Media, Sănătatea Buzoiană, Șansa News, Focus FM, Știri de Buzău, Observatorul Buzoian, News Buzău, Gazeta Buzoiană, Jurnalul de Buzău, Agerpres, Magic FM, Radio România, Bookhub, Modernism, Curatorialist, iQool, Buzău – ghid local

Mai multe informații despre program și evenimente: 

www.teatrulgeorgeciprian.ro

Te invităm să ne urmărești pe:

Facebook Teatrul „George Ciprian”:

<https://www.facebook.com/teatrulgeorgeciprian>

Facebook Săptămâna Teatrului Tânăr:

<https://www.facebook.com/saptamanateatruluiitanar>

Instagram Teatrul „George Ciprian”:

https://www.instagram.com/teatrul_george_ciprian_buzau/

Instagram Săptămâna Teatrului Tânăr:

<https://www.instagram.com/saptamana.teatrului.tanar/>

Ne vedem la teatru! 